



RESULTADO CONCURSO 2% PARA ACTIVIDADES CULTURALES año 2011, aprobados en sesión Extraordinaria del Concejo Regional de Arica y Parinacota

- Segundo festival del cantar en Guañacagua "Un canto para el Pintatani"
- Primer versión festival de la Killpa , enmarcada en las costumbres ancestrales del pueblo aymara de la comuna de General Lagos
- El Municipio apoya seis mega eventos culturales a través de la entrega de herramientas y equipamiento para el desarrollo artístico, patrimonial y costumbrista.
- Promoción Carnaval Andino "Con la Fuerza del Sol 2010.
- Instrumentos Musicales para la Escuela de Música gratuita del Liceo Artístico.
- Pasajes para artistas Internacionales participantes del III Festival Internacional de Teatro de Muñecos de Arica.
- Año Nuevo en las alturas
- Reconocimiento y difusión del canto de cultores de instrumentos tradicionales y autóctonos de la comuna de putre
- Soxtiri Jach'a Anata de los pueblos ancestrales en el corazón de la Pachamama 2012
- Jornada en gestión cultural para el fortalecimiento de la entidad e inclusión Asociación indígena Suma Paxi
- Orquesta de cámara infantil "Colegio Jorge Alessandri Rodríguez"
- Talleres para formar artistas musicales en niños de vulnerabilidad social
- Primer DVD de videos musicales de banda de rock de la región Arica y Parinacota
- Producción y difusión V festival internacional del teatro de Arica "Arica patrimonial, región de los sueños"
- Puesta en valor de la danza y la música pueblos aymaras en la región
- Implementación profesional para presentación en vivo de la banda de rock emergente "ILAPSO"
- Difusión de la música Coral mediante itinerancia de los coros "Coros juvenil Ariaca" y " Coro de voces Blancas Ariakas"
- Construcción de pagina web para registro de información cultural indígena
- Enseñando la música en colores a las educadoras de párvulos y sus educando en los niveles de transición I Y II en la Escuela España G-28 del Valle de Azapa
- Hip Hop en mi Población
- Realización de seminario para el fortalecimiento y fomento de los bailes andinos mediante el traspaso de conocimientos culturales específicos
- Génesis
- Noche de cultura para nuestro barrio
- Catalogo de escritores de Arica y Parinacota
- Conociendo la identidad en los bailes a través de los relatos de sus creadores
- Arica Toma y Asalto del Morro
- Batucada A todo ritmo en Arica
- Muestra tradicional de carnaval de Codpa en la región de Antofagasta , comuna de Calama
- Taller de danza andina
- Producción audiovisual "La rebelión de los bastones 2.0"
- Difusión Danza Caporal
- Teatro laboral
- Catalogo Electrónico de bailes andinos
- Creando Formando nuestra batucada Norte grande
- Equipamiento de amplificación de sonido y vestuario para las actividades de difusión y rescate étnico de los afro descendientes
- El cine un espacio cultural con rescate de valores en espacios públicos
- La voz radial de la cultura en nuestra región
- Taller de danza al ritmo de toro y el waka waka Jóvenes y Adultos Población Cabo Aroca
- Danza en tu barrio recuperando espacios públicos
- Orgullo y pasión por la ciudad que te vio nacer versión 2.0
- Ruka ancestral en nuestro mapu maeeyda kintun tremo
- Elaboración y difusión de artes plásticas realizadas en cerámica en frío
- Pago Banda Fiestas de las Peñas
- Creando formando nuestra batucada juvenil
- Reconstrucción del caso de la pastora aymara Gabriela Blas, en base a la publicación del diario "La Estrella"
- Arica presente en Madrid
- Audiovisual Sión fronteras miradas colectivas

JOSE DURANA SEMIR
INTENDENTE
GOBIERNO REGIONAL DE ARICA Y PARINACOTA