



VISTOS:

1. El Convenio de Transferencia de Recursos, de fecha 30 de octubre de 2012, celebrado entre el **Gobierno Regional de Arica y Parinacota**, como unidad titular del F.N.D.R., y la **Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, mediante el cual este último efectuará la ejecución del proyecto denominado **"Difusión Cultural Del Tradicional Baile Religioso "Morenos Pitucos", En El Pueblo Guañacagua Valle De Codpa,"**.
2. El Memorándum N° 387, de fecha 30 de octubre de 2012, emitido por el Jefe División de Planificación Y Desarrollo Regional al Departamento Jurídico, ambos del Gobierno Regional de Arica y Parinacota por el que solicita dictar la respectiva resolución aprobatoria del convenio de transferencia.
3. El Decreto con Fuerza de Ley N° 1 de 2000, de la Secretaria General de la Presidencia, que fijó el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de Administración del Estado; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1 de 2005, que fijó el texto refundido, coordinado, sistematizado y actualizado de la ley N° 19.175, Orgánica Constitucional sobre Gobierno y Administración Regional; la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; Ley N° 20.557, sobre Presupuesto del Sector Público año 2012; el Decreto Ley N° 1.263, de 1975, Orgánico de Administración Financiera del Estado; lo dispuesto en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, que establece normas sobre la exención del trámite de toma de razón; y las facultades que invisto como Intendente del Gobierno Regional de Arica y Parinacota.

CONSIDERANDO:

Que, con fecha 08 de octubre de 2012, el Consejo Regional de Arica y Parinacota, aprobó el financiamiento de los proyectos de 2% de subvención de actividades Culturales, según Certificado N° 380/2012 emitidos por su Secretario Ejecutivo del Consejo Regional, entre los cuales aparece el de esta resolución.

RESUELVO:

1. Apruébese el Convenio de Transferencia de Recursos, de fecha 30 de octubre de 2012, celebrado entre el **Gobierno Regional de Arica y Parinacota**, como unidad titular del F.N.D.R., y la **Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, mediante el cual este último efectúa la ejecución del proyecto: **"Difusión Cultural Del Tradicional Baile Religioso "Morenos Pitucos", En El Pueblo Guañacagua Valle De Codpa,"**.
2. En cumplimiento a lo dispuesto en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, se inserta el convenio aprobado:

**"CONVENIO
GOBIERNO REGIONAL DE ARICA Y PARINACOTA
CON**

Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa

En Arica, a 30 de octubre de 2012, entre el **Gobierno Regional de Arica y Parinacota**, RUT N° 61.978.890-7, representado por su Intendente don José Miguel Durana Semir, cédula nacional de identidad N° 8.768.597-7, ambos domiciliados para estos efectos en Avenida General Velásquez N° 1775, ciudad de Arica, en adelante **"Gobierno Regional de Arica y Parinacota"**, y el/la **Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, RUT N° 65.056.845-1 representado/a por **Lorena del Carmen Gómez Soto**, Cédula de Identidad N° 10.751.456-2, ambos domiciliados para estos efectos en **Guañacagua. Valle de Codpa N° 0**, en la ciudad de Arica, se ha convenido lo siguiente:

PRIMERO: ANTECEDENTES:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 24, letra b) del decreto con fuerza de Ley N° 1, de 2005, que fijó, el texto refundido, coordinado, sistematizado y actualizado de la Ley N° 19.175, Orgánica Constitucional sobre Gobierno y Administración Regional, y lo señalado en el artículo 16 de la Ley N° 18.091 y sus modificaciones posteriores, y lo aprobado por el Consejo Regional de Arica y Parinacota, en su sesión N° XIX de fecha **8 de Octubre del 2012** conforme da cuenta de ello, el certificado N° **380** de fecha **8 de octubre del 2012**, emitido por el Secretario Ejecutivo del Consejo Regional, el Gobierno Regional de Arica y Parinacota, viene en celebrar el siguiente Convenio de Transferencia de Recursos con **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, constituyéndose este en Unidad Técnica para la ejecución del Proyecto que se indica en la cláusula segunda.

En el cumplimiento del presente Convenio de Transferencia de Recursos y en todo lo que no esté específicamente estipulado en él, **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa** se sujetará a las normas que rigen sus propias actividades Culturales.

SEGUNDO: EL PRDYECTO:

El proyecto de **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa** que se denomina **Difusión Cultural Del Tradicional Baile Religioso "Morenos Pitucos "**, En El Pueblo **Guañacagua Valle De Codpa**, cuyo objetivo es **Mantener nuestras tradiciones y costumbres a través del "Baile Religioso Morenos Pitucos de Guañacagua"**, uno de los bailes más antiguos de la localidad, que concurre a **venerar nuestros santos patronos San pedro y San Pablo del pueblo de Guañacagua y también poder rescatar tradiciones que con el tiempo se van olvidando, y así tener presente a nuestros antepasados que ya partieron.**

Con todo, forman parte del presente convenio de transferencia las Bases Administrativas que regulan el funcionamiento del Fondo de Actividades Culturales correspondiente al 2% del FNDR y el proyecto presentado por la institución, el control y seguimiento de la ejecución del proyecto tratado en el presente convenio, así como también el procedimiento de Rendición de Cuentas, se ajustará a las Bases Administrativas, y a la Resolución N° 759 de la Contraloría General de la República, sobre Procedimiento de Rendiciones de Cuentas.

TERCERO: FONDOS APROBADOS:

El aporte total del F.N.D.R. 2% de **Actividades Culturales**, para la ejecución del Proyecto, asciende a la suma de **\$ 2955960** aportados por el **subtitulo 24 de la Ley de Presupuestos para el año 2012.**

Para el total cumplimiento del presente Convenio, el Gobierno Regional de Arica y Parinacota se obliga a:

1. Financiar el proyecto que se va a ejecutar, hasta la suma de **\$ 2955960**, con cargo a la Imputación Presupuestaria del Subtítulo **24.01.001 actividades Culturales**, del FNDR Presupuesto Regional año **2012.**

ITEM	SOLICITADO GORE 2% ACTIVIDADES CULTURALES
HONDRARIOS	1.200.000
DIPLOMAS Y ACREDITACIONES	0
EQUIPAMIENTO, IMPLEMENTACIÓN	1.158.400
OPERACIÓN, PASAJES, ALIMENTACION Y ALOJAMIENTO	450.000
GASTOS OPERACIONALES	0
DIFUSIÓN	147.560
TOTAL	2.955.960

2. Efectuar monitoreo en la etapa de ejecución del proyecto, con el propósito de controlar la efectiva implementación de las actividades presentadas en el proyecto.
3. Sólo se les podrá cursar la transferencia de fondos una vez que se encuentren debidamente inscritas en el Registro de Organizaciones Receptoras de Fondos Públicos. Este requisito es obligatorio conforme a la Ley y de acuerdo a lo señalado en las Bases Administrativas.

CUARTO: OBLIGACIONES DEL EJECUTOR:

El Gobierno Regional de Arica y Parinacota transfiere los fondos señalados en el numeral anterior a **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, obligándose ésta:

1. A rendir cuenta detallada y documentada, en original y una copia, de la ejecución del Proyecto, enviando recibo de los documentos sustentantes de los gastos. La rendición de cuentas referida deberá presentarse al Gobierno Regional de Arica y Parinacota en forma mensual, dentro de los primeros **5 días hábiles** de cada mes. En caso que dentro del periodo de un mes, cualquiera que sea, no se presenten gastos asociados al proyecto en ejecución, ello deberá informarse; así en la rendición correspondiente, declarándose sin movimiento. Junto con los recursos, se hará entrega por parte del Gobierno Regional, de un Manual de Rendiciones de Gastos, las que se efectuarán de acuerdo al los plazos estipulados en los Convenios.
2. De conformidad a lo dispuesto en Resolución N° 759 de la Contraloría General de la República, sobre Procedimiento de Rendiciones de Cuentas, para tales efectos, no se aceptará otro documento que no sea el original en el que aparezca asentado el gasto que se rinde en ese periodo.
3. Incorporar el Logo y nombre del Gobierno Regional de Arica y Parinacota en todas las actividades de difusión y convocatoria en el marco del proyecto, como lo indican las bases del Concurso.

Estas obligaciones por parte del ejecutor, se elevan a la calidad de esenciales y su infracción, constituirá causal de término anticipado del presente convenio.

QUINTO: INFORME TECNICO Y EXPOSICION DEL PROYECTO:

Sin perjuicio de lo estipulado en la cláusula **CUARTA** precedente, **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa**, remitirá al Gobierno Regional de Arica y Parinacota un Informe Técnico Mensual obligatorio de las actividades realizadas en el marco del presente Proyecto.

El/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa, deberá exponer su trabajo ante el Gobierno Regional de Arica y Parinacota cuando sea requerido por éste, sin perjuicio de los controles periódicos de ejecución del proyecto que este GORE decida realizar, si lo estima procedente.

SEXTO: VIGENCIA DEL CONVENIO:

La vigencia de este Convenio de Transferencia de Recursos tendrá un plazo máximo de ejecución de **6 Meses, contados desde la fecha en que el Gobierno Regional de Arica y Parinacota, entregue los Recursos.**

SÉPTIMO: DE LAS AMPLIACIONES DE PLAZOS:

La solicitud de ampliación de plazo para la **Ejecución del Proyecto**, sólo se concederá en caso justificado y excepcionalmente a solicitud del Representante Legal de la Organización y por escrito. Toda solicitud debe ser ingresada en el Gobierno Regional dentro del plazo de ejecución del proyecto, no se aceptarán las solicitudes en plazos de ejecución vencidos.

OCTAVO: SEGUIMIENTO DE LOS PROYECTOS:

a.- Se contará con un plazo máximo de **6 Meses** de acuerdo al Cronograma de Actividades presentado en el Proyecto y **señalado en el Formulario N° 1** del 2% de Cultura, **en el punto 5.4 y 5.5**, contado desde la fecha de la entrega de los Recursos.

b.- La División encargada del proceso y seguimiento de los proyectos, será determinada por el Gobierno Regional de Arica y Parinacota.

NOVENO: SEGUIMIENTO DE LOS PROYECTOS:

La unidad ejecutora, deberá rendir cuenta del proyecto, dentro del plazo de **30 días** corridos de finalizado éste. No se aceptará en dicha rendición, ya sea definitiva o parcial, de las expresadas en la cláusula **TERCERA** del presente convenio, otros ítemes que no sean los inherentes a la ejecución del proyecto y que tengan relación directa con el mismo, desde el punto de vista técnico, excluyéndose a modo de ejemplo, **los ítemes por gastos de combustible, alimentación, u otros similares.**

DECIMO: PLAZO PARA RETIRO DE TRANSFERENCIA :

El/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa, tendrá un plazo de **60 días** contados desde la fecha de la emisión del cheque para retirar dicho documento, en caso contrario, se entenderá como renuncia voluntaria a la ejecución del Proyecto.

DECIMO PRIMERO: DOMICILIO DE LAS PARTES Y EJEMPLARES DEL CONVENIO:

Para todo efecto legal, las partes fijan su domicilio en la ciudad de Arica, y se someten a la competencia de sus Tribunales Ordinarios de Justicia. El presente Convenio de Transferencia de Recursos se suscribe en cinco ejemplares del mismo tenor y validez, quedando uno en poder de **el/la Agrupación Cultural Baile Religioso Morenos Mixtos San Pedro San Pablo De Guañacagua Valle de Codpa** y cuatro en poder del Gobierno Regional de Arica y Parinacota.

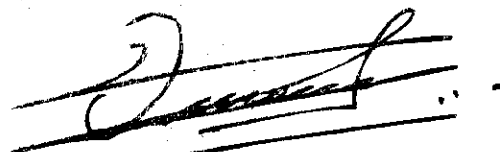
DECIMO SEGUNDO: PERSONERÍAS:

La personería de Don José Durana Semir como Intendente Regional de Arica y Parinacota, consta del Decreto Supremo N° 1169 de fecha 28 de Octubre del 2011 del Ministerio del Interior. La personería de **Don(ña) Lorena del Carmen Gómez Soto**, para representar y actuar a nombre de su representada, consta en Certificado N° 196, de fecha 17/08/2012., emitido por **Ilustre Municipalidad de Camarones**. Ambos documentos no se insertan por ser conocidos por las partes.

Firmado JOSE DURANA SEMIR, INTENDENTE REGIONAL DE ARICA Y PARINACOTA (Posee un timbre y una firme ilegible); LORENA DEL CARMEN GÓMEZ SOTO, 10.751.456-2, AGRUPACIÓN CULTURAL BAILE RELIGIOSO MORENOS MIXTOS SAN PEDRO SAN PABLO DE GUAÑACAGUA VALLE DE CODPA, UNIDAD EJECUTORA (Posee un timbre y una firma ilegible) SVT/MPS/rdo."

3. **Impútese** el gasto que origine el presente convenio al subtitulo 24, Ítem 01, asignación 001 del presupuesto del Gobierno Regional de Arica y Parinacota.

ANÓTESE Y COMUNÍQUESE.



**JOSE MIGUEL DURANA SEMIR
INTENDENTE
GOBIERNO REGIONAL DE ARICA Y PARINACOTA**



MPS/rdo

DISTRIBUCION:

1. DACOG
2. DIPLAN
3. DAF
4. Depto. Jurídico.
5. Oficina de Partes